



La Clef Champs-Élysées Paris LE PARFUM DU LUXE

En lançant The Crest Collection en 2016, le groupe singapourien The Ascott Limited affirmait son intention de faire monter en gamme le concept de la résidence hôtelière pour atteindre le niveau de luxe d'un palace. Mission accomplie à Paris ! Après La Clef Louvre Paris et La Clef Tour Eiffel Paris, la troisième adresse dans la capitale, La Clef Champs-Élysées Paris, est vraiment à la hauteur de ces ambitions, en termes de confort comme de services. Inaugurée il y a quelques mois, elle redonne vie et faste à un sublime hôtel particulier au cœur du VIII^e arrondissement ayant appartenu à la famille Hennessy et qui, l'année de sa construction, en 1807, avait remporté le concours de la plus belle façade organisé par la ville de Paris.

Le décorateur Jean-Philippe Nuel s'est surpassé, fusionnant son style très actuel dans un prestigieux décor haussmannien. Dès l'entrée, un plafond-miroir et des luminaires réalisés sur mesure, véritables œuvres d'art contemporain, illuminent l'escalier d'honneur, les colonnes, les volutes et les moulures d'origine. Et ô surprise, le maître parfumeur Jean-Charles Sommerard y a installé un salon des fragrances, en hommage à la grande parfumerie française. Dans les cinq étages se répartissent 70 chambres, suites et appartements spacieux, conçus pour des longs séjours. Là encore, priorité à l'excellence avec des salles de bains en marbre précieux, de grandes baignoires et douches à l'italienne, des cuisines équipées d'électroménager haut de gamme, des salons pour se détendre et des espaces pour travailler ou préparer son parcours de visite de Paris.  CAMILLE FLOCON

