



Hôtels: les plus belles chambres avec vue sur les monuments de Paris

EXCLUSIF - Qui n'a jamais rêvé de se réveiller dans une suite donnant directement sur l'Arc de triomphe, la tour Eiffel, l'Opéra Garnier ou les Invalides? Le *Figaroscope* a déniché les plus belles chambres d'hôtel avec vue de la capitale. Rien que pour vos yeux...

Visuel indisponible

L'hôtel Esprit Saint- Germain (6e). Hotel Esprit saint Germain

Église Saint-Sulpice

Vu de l'extérieur. En plein cœur de Saint-Germain, l'hôtel 5 étoiles ne fait pas dans l'extravagance. Avec sa façade élégante noire ornée de lettres manuscrites dorées, la discrétion est plutôt de mise. Peut-être un peu trop. L'établissement échapperait presque à notre regard tant il joue sur la sobriété.

L'effet waouh. Au dernier étage, la chambre prestige de 47 m² et sa terrasse privée - qui donne une vue plongeante sur l'église Saint-Sulpice - offre un espace douillet, imaginé comme un esprit «maison». La décoration raffinée - et le sublime pan de mur agencé de tableaux colorés - ainsi que le mobilier chaleureux et confortable sont pensés pour que l'on se sente comme chez soi. *Home sweet home!*

On y va pour... flâner au cœur du mythique quartier, haut lieu de la vie intellectuelle qui regorge de boutiques chics et prestigieuses.

Esprit Saint-Germain. 22, rue Saint-Sulpice (6 e). Tél.: 01 53 10 55 55.

Palais-Royal

Visuel indisponible

Grand Hôtel du Palais-Royal (1er). Grand hôtel du Palais Royal

Grand Hôtel du Palais-Royal

Vu de l'extérieur. À deux pas du Louvre, le bâtiment historique de 7 étages comprenant 68 chambres surplombe majestueusement le Palais- Royal et ses jardins bucoliques à la française. Devanture simple et chic, ce boutique-hôtel côtoie une placette particulièrement calme et fraîche en été, en plein cœur de Paris.

L'effet waouh. De la suite panoramique: la découverte, par un ascenseur privé, d'une grande baie vitrée dans le salon donnant sur une terrasse de 25m². Impossible de résister à la tentation de s'enfoncer dans les gros coussins du salon de jardin, avec vue sur les toits de la capitale et la plupart de ses monuments emblématiques. L'espace de 70m², immaculé de blanc, est composé d'un salon et d'une salle de bains en marbre de Carrare.

On y va pour... découvrir ou redécouvrir le mystérieux sourire de Monna Lisa et les riches programmations du Louvre, le plus grand musée d'art au monde, rappelons-le!

Grand Hôtel du Palais-Royal . 4, rue de Valois (1 er). Tél.: 01 42 96 15 35.

Arc de triomphe

www.lefigaro.fr
Pays : France
Dynamisme : 202

[Visualiser l'article](#)

Visuel indisponible
Hôtel Raphaël (16e). Hotel Raphael Paris

Hôtel Raphaël

Vu de l'extérieur. Tenu par la dynastie Baverez, parisienne depuis quatre générations, cet hôtel familial incarne bien le «classique à la française» tant apprécié dans le monde entier. Sa terrasse à 360° permet, dès la fin avril, de déguster une cuisine simple de grillades ou plats snackés en profitant des clichés très parisiens.

L'effet waouh. En retrait, deux suites ont une vue merveilleusement romantique sur l'Arc de triomphe. L'une en duplex domine avec sa terrasse de 30 m². L'autre sur l'avenue dispose d'un balcon terrasse spacieux donnant sur une chambre lumineuse et d'un salon séparé. Le tout avec une décoration élégante de camaïeux crème et blanc cassé donnant une impression d'un nid cosy chaleureux.

On y va pour... profiter de la vue sur le monument lors de l'emballage de l'artiste Christo du 19 septembre au 4 octobre.

Hôtel Raphaël. 17, av. Kléber (16 e). Tél.: 01 53 64 32 00.

Opéra Garnier

Visuel indisponible

Hôtel InterContinental Paris Le Grand (9e). © Gabrielle Cézard / Le Figaro

Hôtel InterContinental Paris Le Grand

Vu de l'extérieur. Le gigantesque bâtiment de la rue Scribe, de style Second Empire, fait toujours autant figure de référence en matière d'art de vivre à la française. Il est situé sur la place même de l'Opéra Garnier.

L'effet waouh. De la suite Charles Garnier. Une vue sur l'Opéra à couper le souffle. La chambre en sous-pentes offre une vue à 180° sur le quartier. Les tons blancs sont directement inspirés du ballet Le Lac des cygnes et ses 130 m² d'élégance mettent parfaitement son mobilier moderne signé Knoll ou Cassina en valeur. L'atmosphère feutrée et le petit espace douillet aménagé dans le bow-window permet d'admirer au plus près le dôme imposant et les statues dorées de l'Opéra. Un moment de rêverie exquis.

On y va pour... prolonger sa soirée à l'Opéra Garnier et s'imaginer, le temps d'une nuit, appartenir au corps de ballet, sous la coupole signée Chagall.

Hôtel InterContinental Paris Le Grand. 2, rue Scribe (9 e). Tél.: 01 40 07 35 64.

Maison Albar Hôtel-Le Vendôme

Vue de l'extérieur. L'imposante devanture de style colonial laisse présager un intérieur sobre et chic pour cette toute nouvelle adresse parisienne, nichée en plein cœur de Paris.

L'effet waouh. De la suite Opéra. Un véritable écrin de douceur conçu sous alcôve, au 5 e étage, avec vue sur le dôme de l'Opéra, depuis la petite terrasse privative de 12 m². Les tons y sont chaleureux, la moquette, épaisse à souhait, et la partie nuit très cosy avec son éclairage très feutré. Un petit nid plein de charme.



On y va pour... découvrir les dernières tendances en matière de déco et de mode en dévalisant les grands magasins du boulevard Haussmann, situé juste au bout de la rue.

Maison Albar Hôtel-Le Vendôme. 7, rue du Helder (9 e). Tél.: 01 87 44 38 88.

Grand Palais

Visuel indisponible

La Réserve (8e). La Réserve Paris @ Grégoire Gardette

La Réserve

Vu de l'extérieur. Au numéro 42 de l'avenue Gabriel, ce petit Palace se fait plutôt discret, posé à quelques enjambées des Champs-Élysées. Seule son imposante porte rouge carmin laisse envisager un intérieur fastueux.

L'effet waouh. À l'intérieur, le décorum rappelle l'esthétique du XIX e siècle style napoléonien, entre ses dorures, son mobilier d'époque et ses fauteuils en velours brodés. Au 5 e étage, la «suite impériale» offre une vue sensationnelle sur la Dame de fer, la verrière du Grand Palais, et le Théâtre Marigny, que l'on a l'impression de pouvoir toucher. Aménagée avec goût, la suite se pare de nombreuses pièces d'antiquité chinées, ainsi que d'œuvres d'art tirées de la collection privée du propriétaire.

On y va pour... faire un bond dans le passé, et s'offrir un moment d'intimité avec ces monuments historiques que l'on croirait presque pouvoir toucher du doigt...

La Réserve. 42, av. Gabriel (8 e). Tél.: 01 58 36 60 60.

Les Invalides

Visuel indisponible

Le Cinq Codet (7e). Le cinq codet

Le Cinq Codet

Vu de l'extérieur. Niché dans une petite rue près de l'École militaire l'hôtel allie le doux luxe contemporain à l'histoire de Paris. Les 67 chambres et suites décorées par Jean-Philippe Nuel prennent place dans un ancien central des télécoms dont la façade tout en courbe est classée.

L'effet waouh. On ne sait plus où donner de la tête sur la terrasse arborée et fleurie de la suite Le Dôme. On laisse notre esprit vagabonder entre la tour Eiffel en ligne de mire à gauche et les Invalides à droite. Le jacuzzi à côté du salon de jardin vous fera admirer Paris en mode zen.

On y va pour... disputer une longue partie de Risk jusqu'au bout de la nuit en s'inspirant des tactiques militaires de Napoléon dont le tombeau trône depuis 1840 sous le dôme doré.

Le Cinq Codet . 5, rue Louis-Codet (7 e). Tél.: 01 53 85 15 60.

Tour Eiffel

Visuel indisponible

Hôtel Bowmann (8e). Hôtel Bowmann

[Visualiser l'article](#)

Hôtel Bowmann

Vu de l'extérieur. Situé près de Saint-Augustin, ce cinq-étoiles pourrait passer inaperçu, immeuble haussmannien au milieu de deux autres. Ouvert depuis 2018, encore peu connu, il cache quelques pépites à découvrir.

L'effet waouh. Juchée au 8^e étage, la suite traversante Bowmann de 100 m² est baignée de lumière. Lui est rattachée une terrasse privée de même surface avec une vue époustouflante sur la tour Eiffel entre autres et agrémentée d'un spacieux jacuzzi. Un escalier mène à une deuxième terrasse de 75 m² dont la vue porte à 360°. Redescendu sur terre avec une impression de marcher sur les toits, l'appartement offre une décoration aux moulures dorées, une cheminée contrastant avec du mobilier Knoll, une salle de bains aux robinets en or. À l'étage en dessous, une autre jolie suite propose une vue qui rase les toits.

On y va pour... se détendre avec la ville à ses pieds et profiter de la belle piscine bleu outremer au sous-sol du bâtiment, le spa de deux cabines, le hammam, la salle de gym.

Hôtel Bowmann. 99, bd Haussmann (8 e). Tél.: 01 40 08 00 10.

Hôtel Brach made in Starck

Vu de l'extérieur. Avec sa façade faite de verre et d'acier, l'Hôtel Brach en impose. Entièrement pensé et décoré par le grand designer Philippe Starck, ce joyau de l'architecture se décline sur six étages et propose 59 chambres dont 7 suites portant le nom de grands sportifs.

L'effet waouh. Perchée au 5^e étage de l'établissement, la suite Suzanne-Lenglen, joueuse de tennis française, surgit comme hors du temps. Ici, chaque recoin s'offre à la manière d'une œuvre d'art. Avec ses murs en bois de palissandre, ses tabourets africains et ses sculptures en bronze, la décoration se veut à la fois très moderne et intemporelle. À l'extérieur, une immense terrasse de 85 m² s'ouvre sur toute la rive droite et sur la tour Eiffel, que l'on peut (doit) admirer depuis le bain norvégien caché derrière des feuillages, signé de la main du maître.

On y va pour... un événement branché. La terrasse se privatise pour toutes les occasions. Anniversaire ou réunions professionnelles.

Hôtel Brach made in Starck . 1-7, rue Jean Richepin (16 e). Tél.: 01 44 30 10 00.

Hôtel Pullman Tour Eiffel

Vu de l'extérieur. Situé à proximité de l'avenue de Suffren, le bâtiment moderne abrite 430 chambres avec vue imprenable sur jardin, la tour Eiffel, la Seine ou le Trocadéro. Une adresse rive gauche idéale pour les amoureux de la capitale. Le décor résolument contemporain laisse le champ libre aux perspectives extérieures.

L'effet waouh. La suite Eiffel de 110 m² située au 10^e et dernier étage offre une vue magique sur la Dame de fer que ce soit du balcon filant de 18 m², des espaces salon, bureau ou du coin nuit. Le plateau de bienvenue et le petit-déjeuner servi au lit permettent de profiter inlassablement du panorama.

[Visualiser l'article](#)

On y va pour... jouer le parfait touriste. Balade sur la Seine, ascension (à pied ou en ascenseur) de la tour Eiffel, visite du Musée du quai Branly Jacques-Chirac, un aperçu de la Ville Lumière qui peut se prolonger plus loin sur les quais jusqu'au Musée d'Orsay.

Hôtel Pullman Tour Eiffel . 22, rue Jean-Rey (15 e). Tél.: 01 44 38 56 00.

Notre-Dame

Visuel indisponible

Les Rives de Notre-Dame (5e). Hôtel Les Rives de Notre Dame

Les Rives de Notre-Dame

Vu de l'extérieur. À deux pas de la place Saint-Michel, trône au bord de la Seine un petit hôtel de charme, installé entre les murs d'une ancienne demeure historique du 16ème siècle. Son étroite devanture couleur vert bouteille laisse imaginer la chaleur et la tranquillité qui règnent à l'intérieur, bien loin de l'agitation de la ville.

L'effet waouh. La décoration kitsch, «à l'ancienne» et le mobilier rustique des dix chambres - toutes s'il vous plaît avec une vue à couper le souffle sur l'impressionnante cathédrale - donnent du caractère et de la personnalité à l'établissement qui respire l'authenticité. Pour la petite anecdote, Jean-Luc Godard a choisi les caves voûtées (qui servent de salle de petit-déjeuner) comme décor pour le tournage de quelques scènes d'«À bout de souffle» en 1959.

On y va pour... s'offrir une pause hors du temps. Avec sur le coin de la table de chevet Notre-Dame de Paris d'Hugo.

Les Rives de Notre-Dame. 15, quai Saint-Michel (5 e). Tél.: 01 43 54 81 16.

Panthéon

Visuel indisponible

Hôtel des Grands Hommes (5e). Jean-Christophe Marmara/JC MARMARA / LE FIGARO

Hôtel des Grands Hommes

Vu de l'extérieur. Au numéro 17 de la place du Panthéon, à l'ombre du célèbre monument dédié aux grands hommes et grandes femmes, l'hôtel attire les yeux par sa façade épurée, ses deux arbustes taillés en forme de bonnets à poil d'ours et ses jardinières suspendues. Le bâtiment tout de blanc vêtu arbore fièrement devant l'entrée une plaque en pierre qui raconte qu'ici, André Breton et Philippe Soupault ont inventé l'écriture automatique et donné naissance au surréalisme au cours du printemps 1919.

L'effet waouh. Avec un style napoléonien et une inspiration gréco-romaine plutôt chic, les 30 chambres (dont 18 touchent du doigt le Panthéon) sont une invitation à faire un bond dans le passé. Moulure au plafond, moquettes à médaillons, toile de jouty, baldaquin, le dépaysement est total.

On y va pour... s'imprégner de l'atmosphère particulière qui règne sur la montagne Sainte-Geneviève et de l'histoire de ces grandes personnalités qui dessinent le visage de la France.

Hôtel des Grands Hommes. 17, place du Panthéon (5 e). Tél.: 01 46 34 19 60.

Vues cartes postales

Visuel indisponible



Hyatt Regency Paris Étoile (17e). Jonathan Stewart

Hyatt Regency Paris Étoile

Vu de l'extérieur. Rénové en 2018, on reste malgré tout dans une tour avec un accueil façon hall d'aéroport. Et il faut aimer le principe. Très vite en grimpant dans les étages, Paris s'étale sous nos pieds. Les 995 chambres se déroulent en arc de cercle et à partir du 10 e étage du bâtiment (soit du 3 e étage de l'hôtel), elles bénéficient toutes d'une vue qui se déploie du nord de la capitale jusqu'à Montmartre ou du bois de Boulogne à Notre-Dame. Le bar situé au 34 e étage bénéficie d'une vue époustouflante.

L'effet waouh. La vue vertigineuse. Parmi les cinq suites, la Suite présidentielle est la plus spacieuse (102 m²). Les chambres et suites décorées dans des tons blanc cassé doux et apaisants. Celles des étages supérieurs ont accès au Regency Club situé au 32 e , les autres doivent prendre leur petit-déjeuner au rez-de-chaussée.

On y va pour... un séjour dans la démesure tant par la grandeur du bâtiment que par la vue à un prix plus raisonnable qu'un palace.

Hyatt Regency Paris Étoile . 3, place du Général-Koenig (17 e). Tél.: 01 40 68 12 34.

Hôtel Pont-Royal

Vu de l'extérieur. Connu pour son célèbre bar en sous-sol, repère des célébrités à l'époque des Années folles, l'Hôtel Pont-Royal est un lieu chargé d'histoire. Situé au cœur de Saint-Germain-des-Prés, sa grande porte à tambour en bois massif transporte le visiteur dans un hall d'entrée au ton rouge et à la décoration élégante et raffinée. Sous plafond, une longue frise affiche les portraits de ses anciens locataires: Romain Gary, Françoise Sagan, ou encore Joan Miró...

L'effet waouh. Pourtant, les chambres de l'établissement se déploient à travers des décorations plutôt sobres et modernes. Au dernier étage, la suite Penthouse s'accompagne, elle, d'une magnifique terrasse avec vue à 360°. Chaque monument se révèle dans toute sa splendeur, de la tour Eiffel à la place Vendôme, en passant par l'Arc de triomphe ou le Musée d'Orsay. Spectaculaire.

On y va pour... passer un week-end en tête-à-tête, niché dans les airs, loin du chaos de la capitale.

Hôtel Pont-Royal. 5-7, rue de Montalembert (7 e). Tél.: 01 42 84 70 00.

Terrass Hôtel

Vu de l'extérieur. Comme l'indique son nom, il accueille déjà une terrasse avec une vue panoramique depuis 1911, date de sa construction. À partir de 1923, il se transmet de génération en génération, offrant 92 chambres au cœur du 18 e arrondissement au pied de Montmartre. Parmi elles, 17 chambres offrent une vue remarquable.

L'effet waouh. Touchant le ciel au 8 e étage, la Penthouse Terrass est un véritable nid douillet suspendu au-dessus de la capitale grâce à son mur de baies vitrées. Tout en longueur, la chambre offre une décoration chaleureuse quoique un peu hétéroclite mais aussi très intime. La perspective est partout, du lit, de la salle de bains attenante au design blanc et noir derrière une vitre, de la baignoire et - le plus - du sauna privé.

On y va pour... un week-end en amoureux pour redécouvrir Montmartre avec dîner au restaurant du Terrass pour profiter du paysage jusqu'au bout de la nuit.



Terrass Hôtel. 12-14, rue Joseph-de-Maistre (18 e). Tél.: 01 46 06 72 85.

Hôtel Renaissance Paris République

Vu de l'extérieur. L'établissement décoré par l'architecte d'intérieur Didier Gomez, fait un clin d'œil années 1970 avec ses formes arrondies et sa façade en hublots. Composée de 108 chambres, de 12 suites et d'un penthouse, ainsi que d'un restaurant, Origin, doté d'une belle terrasse végétalisée, l'adresse est une sorte d'oasis urbain dans ce quartier chaotique.

L'effet waouh. Au 7 e étage, la chambre Urban View offre à travers ses trois grandes baies vitrées une vue spectaculaire sur les toits de l'Est parisien et, en particulier, sur le Sacré-Cœur.

On y va pour... l'architecture néopompidolienne et pour le patio arboré.

Hôtel Renaissance Paris République . 40, rue René-Boulangier (10 e). Tél.: 01 71 18 20 95

Et bien sûr, les palaces...

Visuel indisponible

Le Meurice (1er). Gabrielle Cezard/© Gabrielle Cézard / Le Figaro

Ces grands hôtels parisiens, dont le raffinement n'est plus à démontrer, offrent également des vues imprenables sur les monuments de la capitale. En voici la liste.

Louvre

Le Meurice . 228, rue de Rivoli (1 er). Tél.: 01 44 58 10 77.

Arc de Triomphe

Royal Monceau . 37, av. Hoche (8 e). Tél.: 01 42 99 88 00.

Colonne Vendôme

Le Ritz. 15, place Vendôme (1 er). Tél.: 01 43 16 30 30.

Hyatt Vendôme . 5, rue de la Paix (2 e). Tél.: 01 58 71 12 34.

Place de la Concorde

Le Crillon. 10, place de la Concorde (8 e). Tél.: 01 44 71 15 00.

Tour Eiffel

Shangri-la . 10, avenue d'Iéna (16 e). Tél.: 01 53 97 19 98.

The Peninsula Paris . 19, avenue Kléber (16 e). Tél.: 01 58 12 28 88.

Plaza Athénée . 25, av. Montaigne (8 e). Tél.: 01 53 67 66 65.

George V . 31, av. George-V (8 e). Tél.: 01 49 52 70 00.

La Réserve . 42, av. Gabriel (8 e). Tél.: 01 58 36 60 60.

www.lefigaro.fr
Pays : France
Dynamisme : 202



[Visualiser l'article](#)

Vue panoramique

Le Bristol. 112, rue du Faubourg-Saint-Honoré (8 e). Tél.: 01 53 43 43 00.

Mandarin Oriental. 251, rue Saint-Honoré (1 er). Tél.: 01 70 98 78 88.