





PETITS BONHEURS

À deux pas de la place de la République à Paris, l'hôtel Le Général, réinterprété par l'architecte Jean-Philippe Nuel, nous a séduit pour ses deux visages : l'un urbain et animé, l'autre cosy et intime. Visite.

Texte : Delphine Després
Photos : © Gilles Trillard



“ LE GÉNÉRAL SE VEUT UN LIEU DE VIE, DE PARTAGE OÙ CHACUN PEUT LAISSER LA TRACE D'UN INSTANT OU D'UNE RENCONTRE. ”

Jean-Philippe Nuel





Parmi les nombreux hôtels 4* qui ont vu le jour l'an dernier au cœur de la capitale, Le Général mérite une halte, un voyage... Pour son emplacement emblématique certes, entre le Marais et le canal Saint-Martin, mais cela ne suffit pas. Disons que ce qui nous incite à venir ici – et à y rester –, ce sont plutôt le décor et l'ambiance particulière qui y règne ! Repensé par l'architecte Jean-Philippe Nuel – qui avait déjà conçu l'hôtel dans les années 2000 –, Le Général s'impose comme un établissement convivial où l'échange et le partage sont largement favorisés. Le rez-de-chaussée, plutôt coloré, composé du lobby, d'un bar, de tables d'hôtes en métal (design Jean-Philippe Nuel), d'un mobilier un brin vintage et d'un espace bibliothèque se vit presque comme l'intérieur d'un appartement où l'on se poserait entre amis autour d'un bon verre pour discuter de l'expo incontournable du moment ou du dernier « page-turner » dévoré ! Pour créer cette atmosphère, Jean-Philippe Nuel a imaginé un espace ouvert où des photos d'anonymes habillent les murs, où nombre de livres occupent la bibliothèque, où des piliers graphés dévoilent des messages, où un tourne-disque et ses vinyles attendent qu'un amateur les délivrent... Autres éléments forts du décor, des skateboards, œuvres d'art de l'artiste Chris Calvet, et des vélos Martone nous invitent à arpenter Paris, tout comme une carte proposant différents parcours dans la capitale. De l'autre côté, le bar avec ses longues tables d'hôtes imite une grande cuisine, et ce coin, où l'on prend le petit déjeuner et où l'on peut boire un verre tard le soir, est aussi un endroit propice à la communication.

Et davantage encore, de 19 h à 20 h lorsque l'équipe du Général offre une coupe de champagne à ses hôtes, et certains mercredis de 15 h à 18 h – deux par mois – quand le chef pâtissier Carl Marletti organise sa Master Class Pâtisserie !

Pour les 46 chambres déclinées en 5 catégories, Jean-Philippe Nuel a misé sur le contraste. Loin des espaces publics vivants et colorés, les chambres se veulent intimes et apaisantes, dans une version black and white, réchauffée par des suspensions or graphiques. Chaque espace privé – même le plus petit – a été optimisé, et est magnifié par de grandes photos colorées de Christian Bassot ou de Christophe Dugied tranchant avec l'univers épuré de la chambre. Par ailleurs, au niveau du plafond anthracite, le Général nous rappelle que « *Le monde est trop petit pour ne pas nous rencontrer* ». Une citation reprise dans chaque habitation.

« *Le Général se veut un lieu de vie, de partage où chacun peut laisser la trace d'un instant ou d'une rencontre. Même dans le calme apaisant de la chambre, une fenêtre est ouverte sur un autre espace, une autre vie, une rencontre virtuelle qui nous renvoie à notre propre image* », résume Jean-Philippe Nuel.

Ajoutons également que le lieu possède un espace fitness et massage (sur réservation) au niveau du sous-sol, mais surtout que le personnel est aux petits soins pour sa clientèle, et que le service est sans chichi, mais professionnel et souriant. Un vrai plus qui contribue à parfaire notre séjour !