

PARSUBLUM DE

ENQUÊTE

PHILHARMONIES,

PAS SI CLASSIQUES

INVESTIGATION

NOT SO CLASSICAL PHILHARMONICS INTERVIEW
SCHUITEN
ET PEETERS,
LA BD AU FUTUR

COMICS OF THE FUTURE

LES HABITS NEUFS DES AMBASSADEURS

THE AMBASSADORS'
NEW MANTLE

CA VIENT D'OUVRIR OPENING NOW

PAR/BY CÉLINE FAUCON



LE CINQ CODET

À quelques pas, les Invalides. Puis, dans une petite rue, un magnifique immeuble des années 1930, ancien central de France Télécom. Le ton est donné: on est loin, ici, du Paris haussmannien, loin aussi des codes traditionnels de l'hôtellerie de luxe. Plus qu'un hôtel, ce nouveau cinq étoiles est un univers fait de touches scandinaves, artistiques et design. Un couloir circulaire en verre longe la terrasse pour les beaux jours! - vers

le bar-restaurant, sorte de loft d'artiste. Les chambres, à leur tour, jouent sur la chaleur du bois, les influences nordiques et une géométrie particulière faisant la part belle aux agencements atypiques - baignoire placée à côté du lit, chambres en duplex, vastes baies vitrées. Un magnifique pied-à-terre parisien, où règne une ambiance unique. In the former France Télécom center, a magnificent 1930s building a few steps from the Invalides is a new luxury hotel.

This five-star abode is a world of Scandinavian art and design, A circular glass corridor runs along the terrace to the bar and restaurant in a sort of artist's loft. The rooms play on the warmth of wood, Nordic influences, and a special geometry that showcases its unconventional layout - a bathtub beside the bed, duplex rooms, huge windows. A unique Parisian pied-à-terre.

5, rue Louis-Codet, Paris 7e (0153851560, le5codet.com). À partir de 350 € la chambre double/ Double room from €350.